

## Dossier de présentation « l'Eau Vive »

L'Eau Vive est née de la rencontre sans cesse renouvelée entre Cécile et la musique de son enfance. Dans ses veines coulent des mélodies rivières qu'elle désire donner à entendre au monde...

Originnaire du Nord de la France, Cécile Deroubaix est pianiste, pédagogue et chanteuse. Après quinze années d'études en école de musique, elle s'est formée au métier de musicienne intervenante au CFMI de Lille. Elle a également suivi une licence en Musicologie pour approfondir ses connaissances théoriques. Forte de ce cheminement réunissant des approches diverses et variées, sa technique s'est développée et enrichie d'une touche de fantaisie.



En 2023, alors qu'elle se consacre aux projets pédagogiques dans les écoles de son territoire, elle rencontre et intègre la Compagnie des Pianos Mobiles. L'idée de transporter un piano à roulettes la séduit et elle ne tarde pas à acquérir une camionnette pour se déplacer avec son instrument...



Elle sillonne aujourd'hui les routes avec ce souhait de diffuser une musique encore trop souvent réservée à des publics prédisposés. Pour elle, la douceur d'une valse de Chopin et le tourment d'une sonate de Beethoven sont de précieux trésors à partager au plus grand nombre, que ce soit dans un jardin, un bistrot de village, au détour d'une rue ou en pleine forêt.

Appréciant le mouvement et la rencontre entre les arts, Cécile pratique régulièrement le clown (pédagogie Blouet) et la biodanza (danse du lien). Ainsi sollicite-t-elle diverses facettes d'elle-même pour nourrir sa créativité.

En 2023, elle participe à la mise en musique et en scène du conte musical « Coeur de Pierre », avec une amie conteuse. En 2024, elle co-crée avec Kasper une nouvelle version du spectacle « Piano Chopper Baby » sous forme de déambulation musicale clownesque.

Elle fait également partie du duo musical « Swinging Pool » en tant que saxophoniste et chanteuse, avec un guitariste.



Cécile est aussi passionnée par le chant. En 2025, l'Eau Vive souhaite élargir son répertoire avec des chansons à texte (Renaud, Anne Sylvestre, Jean-Jacques Goldman...) et des compositions originales. Ayant beaucoup écrit lors d'un voyage en bateau, elle prévoit des résidences de création au printemps 2025, pour entamer l'élaboration d'un spectacle solo.

### Expériences

Après l'obtention de son DUMI (Diplôme Universitaire de Musicienne Intervenante) en 2019, Cécile mène des projets musicaux dans les écoles primaires et au conservatoire de Maubeuge, où elle enseigne la formation musicale et co-anime une classe d'éveil musique et danse. Elle dirige également une chorale à Armentières. Après un long voyage, elle emménage en Haute-Vienne en 2023. Elle enseigne le piano dans une école de musique associative et intervient dans les écoles avec des projets abordant différents thèmes : les continents, les émotions, le voyage... Avec toujours la pratique du chant, des instruments et de la danse.

### Propositions

L'Eau Vive peut partager sa musique lors d'un récital, un repas, un vin d'honneur ou une cérémonie.

Elle propose aussi des projets pédagogiques autour de son récital : histoire de la musique, création collective, découverte du piano, concert participatif... Grâce à son expérience de musicienne intervenante, elle peut participer à des projets d'éducation artistique et culturelle (PEAC) en milieu scolaire, extra-scolaire ou spécialisé (IME, EHPAD, ITEP...)

Découverte des boomwhackers (tubes sonores) à l'école



**CONTACTS :**

**Diffusion et Production :** Élodie 06 86 52 28 32 – [cie.epictout@gmail.com](mailto:cie.epictout@gmail.com)

**Technique :** Cécile 06 49 71 33 04

